

另一種了解印順導師的方式

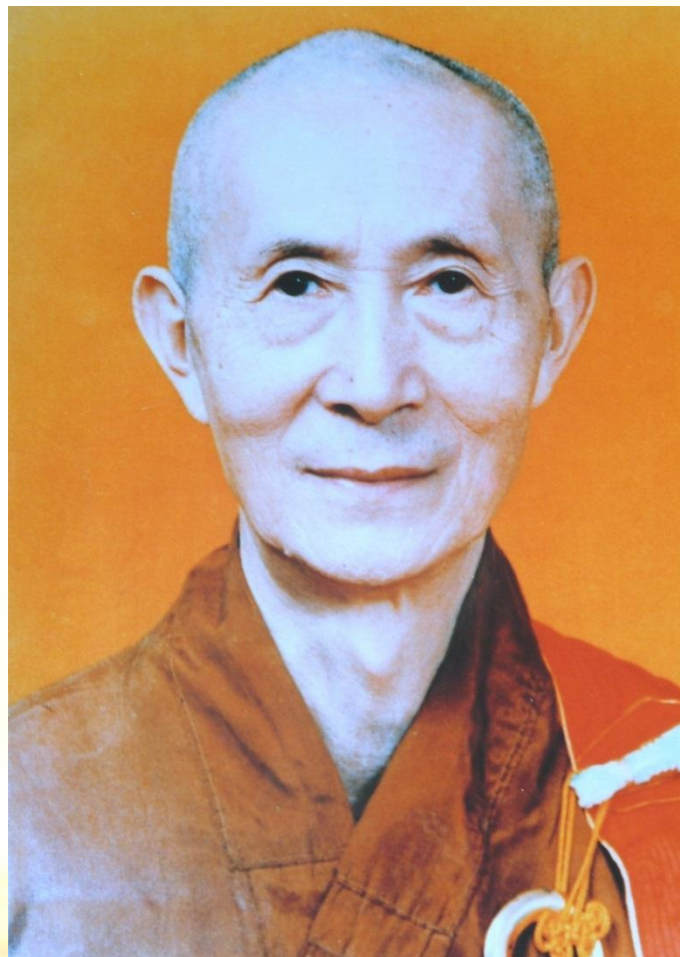


報告人：侯坤宏

時間：2016年9月11日

地點：高雄市正信佛教青年會

印順導師



講說大綱

- 壹、前言
- 貳、被「誤解」的印順導師
- 參、怎樣了解印順導師？
- 肆、遇見陸館長——一位印順導師的外孫
- 伍、「印順思想」的特色
- 陸、結語

壹、前言

一、今天來此之因緣？

二、從宏印法師《怎樣讀妙雲集》一書說起

★這是一本進入印順導師思想世界的入門書

- 初學(久學、學佛、佛學、專宗專修)者如何讀《妙雲集》？
- 宏印法師認為：「導師思想，不偏於一宗一經一論，全面涵蓋整體佛法。」「他的思想，深而且廣，每個廣度，都展現了深度。」
- 宏印法師說：「我勸告大家，盡可能讀完導師的所有著作，或以《妙雲集》作為用功的指南。最少，要把集裡的《佛法概論》、《成佛之道》、《佛在人間》、《學佛三要》讀得熟之又熟，每一行、每一句都懂。」

印順導師的著作

- 一、編輯《太虛大師全書》（**65冊**）、《太虛大師選集》（**3冊**）、《雜阿含經論會編》（**3冊**）、《法海微波》（**1冊**）
- 二、撰寫《妙雲集》（**24冊**）、《華雨集》（**5冊**）與《永光集》（**1冊**）
- 三、《印度之佛教》、《如來藏之研究》、《中國禪宗史：從印度禪到中華禪》、《中國古代民族神話與文化之研究》、《原始佛教聖典之集成》、《說一切有部為主的論書與論師之研究》、《初期大乘佛教之起源與開展》、《印度佛教思想史》等專書

貳、被「誤解」的印順導師

1943年 16萬字的《印度之佛教》出版，以「正聞學社」名義，在重慶印行。依師之見：這是代表他思想的第一部著作。本書出版後，曾引起部分人士不滿。師云：

那時，很少有人知道印順是何許人也，由於與虛大師有關，所以重慶長安寺——那時是（屬於居士的）佛學社有關的某居士，推斷為：印順一定是戴金絲邊眼鏡，穿皮鞋，手拿司的克（仗）的新僧。漢院同學們告訴我，使我哭笑不得，被稱為太虛派的新僧形象，竟被他們惡意歪曲到如此！

貳、被「誤解」的印順導師

1942年10月，「虛大師見到《印度之佛教》第一章〈印度佛教流變之概觀〉，撰〈議印度之佛教〉；我寫了〈敬答「議印度之佛教」〉。大師在這一年八月，又寫了〈再議印度之佛教〉，我寫了一篇〈無諍之辯〉（文已佚），寄給漢院虛大師，表示只是表示個人的見解，不敢再勞累大師。」

《平凡的一生(重訂本)》 p153~154)

貳、被「誤解」的印順導師

《佛法概論》事件

「四十二年與四十三年之間，我定居在臺灣，受到了一次狂風駭浪般的襲擊，有生以來不曾經歷過的襲擊。在我的平凡一生中，成為最不平凡的一年。」（《平凡的一生(重訂本)》 p62）

「我繼承虛大師的思想，「淨土為三乘共庇」。念佛，不只是念阿彌陀佛，念佛是佛法的一項而非全部；淨土不只是往生，還有發願來創造淨土。這對於只要一句阿彌陀佛的淨土行者，對我的言論，聽來實在有點不順耳。」（《平凡的一生(重訂本)》 p75）

「《佛法概論》這部書，曾為了他（在香港）的出版，我沒有轉移到重慶，而免了陷身大陸的災難。也為了他的出版，為人密報為共產黨鋪路」。假使這本書是人的話，那應該說恩人還是冤家呢！」（《平凡的一生(重訂本)》 p79）

貳、被「誤解」的印順導師

★ ★印順導師作為20世紀最富有創見的佛教思想家，他被佛教界（或學術界）接納的程度如何？

在臺灣：福嚴精舍、慧日講堂、華雨精舍、妙雲蘭若
弘誓學院、臺南妙心寺
宏印法師、佛青會

在中國大陸：

其他地方：香港、馬來西亞、美國……

A Chronicle of Master Yin Shun

— by Kun-hung Hou

出家求法應以正見為先，尊依正
見起正行，內則淨化身心，外則
利濟人群，能成立和樂清淨
之僧伽正法，當能久住於人
間。

印順法師
侯坤宏書

印順法師年譜

侯坤宏 編著

國史館

印順法師 年譜



ACADEMIA HISTORICA
Taipei, Taiwan
Republic of China
2008



GPN: I234567890 定價 300 元

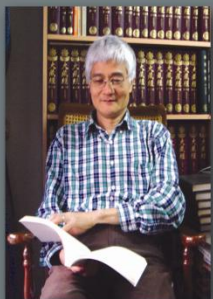
國史館

侯坤宏 編著



法界出版

印順導師圓寂四週年紀念



印順
傳真

侯坤宏

- 》民國四十四年生於嘉義縣太保鄉。
- 》政治大學歷史系、歷史研究所碩士班及博士班畢業，近年來主要從事佛教史研究及佛教人物口述訪問，目前任職於國史館。

》內容簡介：

本書以「真實與方便」為書名，主要是想透過研究印順法師的著作，探討有關世俗諦與第一義諦的問題。「真實與方便」這一評判標準，適用在本書各章，更可視為評判全體佛法的一項標準。佛典中有許多「方便」這一名相，在不同地方有不同的涵義，需要各別說明。儘管對「方便」一詞，可以作不同的解釋，「方便」是對應於「真實」而有的。希望讀者重視佛法中「真實與方便」的指涉與內涵，更希望讀者能透過印順長老遺留下來的法身舍利，深入經藏，悠遊法海，法隨法行，逐漸步向成佛之道。

ISBN

真實與方便 印順思想研究

侯坤宏



法界

真實與方便 印順思想研究

侯坤宏

宝庆讲寺丛书

中国佛教学者文集

朗宇法师

清修法师

主编

真实与方便

印顺思想研究

侯坤宏 著



宗教文化出版社

參、怎樣了解印順導師？

- 一、先釐清自己要了解印順導師思想的目的
- 二、每個人都會有他自己了解印順導師的方式
- 三、可以透過印順導師的著作來了解全體的佛法

參、怎樣了解印順導師？

可以先讀（看）有關導師的傳記

- * 印順導師撰《平凡的一生(重訂本)》
- * 潘煊著《看見佛陀在人間：印順導師傳》（天下文化，2002年）
- * 侯坤宏編著《印順法師年譜》（國史館，2008年）
- * 大愛電視台《印順導師傳紀錄片》DVD（全八集，附紀錄片文稿，2003年8月出版）

參、怎樣了解印順導師？

也可以透過聽講來學習

- * 福嚴佛學院及慧日講堂：厚觀法師等
- * 宏印法師：（佛青會）
- * 弘誓學院：昭慧法師、性廣法師、悟殷法師
- * 妙心寺：傳道法師
- * 寬謙法師
- * 其他

參、怎樣了解印順導師？

→ →好能配合閱讀導師的著作才能進一步深入

* 釋厚觀作《印順導師佛學著作述要》（新竹：財團法人印順文教基金會，2012年）

* 可隨自己的喜好、了解程度，逐冊閱讀。（每人都會有自己最合適的方式）

印順法師舍利回歸廈門南普陀寺



印順法師與恩師
清念上人同任南
普陀寺戒壇尊證



奉化雪竇寺山門



普陀山福泉禪林之印順圖書館



四川北碚縉雲山松柏精舍



肆、遇見陸館長：印順導師的外孫

陸館長：**陸子康**，筆名有智曠、志亢、子亢、子午源

浙江海寧圖書館館長

主編：《水仙閣》雜誌

著有：《形近字舉要》、《劉伯溫出山》、《漢字形近偏旁辨析》（陸志亢）、《瓷器上的文人畫：晚清民國淺絳彩瓷》（子午源）

海寧圖書與印順導師 俗家外孫陸子康先生合影



印順導師 故居



在印順導師故居旁的水池與其族人合影



印順導師 坐船離家準備出家的地方



肆、遇見陸館長：印順導師的外孫

陸館長：**陸子康**，筆名有智曠、志亢、子亢、子午源

浙江海寧圖書館館長

主編：《水仙閣》雜誌

著有：《形近字舉要》、《劉伯溫出山》、《漢字形近偏旁辨析》（陸志亢）、《瓷器上的文人畫：晚清民國淺絳彩瓷》（子午源）

印順導師在 1994年與俗家後人相見

1994年8月16日

乘汽車抵海寧市（硤石鎮），住海寧賓館。惠生夫婦、金娥與長子陸子康，來賓館相見。別來六十多年了，相見不免有意外的感覺。從他們的談話中，知道引寶已於民國三十四年去世。他們現在都住在硤石，所以我也不問故鄉是怎樣了。十八日是觀潮節，性溼他們去鹽官（從前是海寧縣城），在錢塘江邊觀潮，惠生邀我去他的家，見到了惠生的兒子，茂榮與茂鑫；金娥的兒子，子康與子林；還有下一代的兒女。這麼多的人，是當年離家時所意想不到的。大家相見，想起從前，都不免又喜又悲的！

《平凡的一生(重訂本)》 p208)

印順導師的俗家後人

「父親知道我在仙道上著了迷，所以民國九年（十五歲）冬天，在「父母之命」下，為我舉行了結婚禮。我的伴侶姓金，名引寶，比我大三歲。她性情樸實溫和，能幫助家務，母親的身體越老越健康了！我雖有了夫婦的情愛，還是放不下修仙學道的理想。父親知道了，才決定我停止到沈府學醫。

民國十年（十六歲）下學期，我去新倉鎮母校——第二初小教書。環境變了，在師友的啟發下，放下仙道方術，改而探究《老子》與《莊子》。我深感老、莊哲理的深奧，但為人處世。似乎消極些。在母校僅一年，十一年（十七歲）下學期，追隨朱展臣老師，去離家九里的舊倉鎮第三小學。知道引寶生了個女孩，我特地回家去看她。她姓金，為女兒取名為「金娥」，我也同意了。」

《平凡的一生(重訂本)》 p218

印順導師的俗家後人

「十七年（二十三歲）春，晚年健康的慈母，突患肋膜炎而死了。秋天，共住祖宅的叔祖父士淦公，因肺病去世。十八年（二十四歲）夏，父親又在終日安詳睡眠中去世。「諸行無常」，「愛別離苦」，我在憂苦不堪中，成就了出家學佛的決心。當然，這一期間，也有可喜的，是引寶在十八年秋，生了一個男孩，取名「惠生」。出家好，但引寶呢？金娥呢？惠生呢？我不能不顧念妻兒。但不能從事農、工、商的我，能專心學醫、教學嗎？不可能！我的心，已屬於甚深的佛法，時時想到復興佛法，利濟人群。我終於在對引寶、金娥、惠生的深深歉意中，遠離家庭而去了！」

（《平凡的一生(重訂本)》 p220~221）

◆補述一段有關印順導師的生平

伍、「印順思想」的特色

一、印順法師與太虛大師關係及其有別於太虛大師之處？

-----印順法師負責編輯《太虛大師全書》

-----太虛所提佛教三大革命：「**教產革命**」、「**教制革命**」、「**教理革命**」，應以「**教理革命**」最為根本。

-----在〈遊心法海六十年〉結語中，印順法師發抒對太虛大師的懷念說：「**他（太虛）不但啟發了我的思想，又成全了我可以修學的環境。**」

-----印順法師在〈我懷念大師〉一文中說：「我與大師（太虛），永遠是**思想與文字的關係**」。

-----太虛大師**恢宏廣博**，印順法師**縝密專精**。

伍、「印順思想」的特色

◆太虛大師的（佛教事業）著作

-----太虛大師身兼佛教改革家及佛教思想家，雖一生奔波於佛教改革事業，但仍透過寫作與演講，留下多達七百多萬言的著作。

二、印順導師與太虛大師思想異同比較：

- 1、太虛的「人生佛教」→印順導師的「人間佛教」
- 2、有關印度佛教史分期及現存佛法三大系之抉擇問題
- 3、大乘三系教判差異
- 4、從太虛大師的「佛化新青年」→印順導師的「青年的佛教」
- 5、從太虛大師的「今菩薩行」→印順導師的「人菩薩行」
- 6、從太虛大師的淨土思想→印順導師的「淨土新論」
- 7、從太虛大師攝取《廣論》的三級說→印順導師《成佛之道》的建構等

◆◆◆印順法師在對太虛思想傳承上，可謂青出於藍而勝於藍。

太虛大師



太虛大師



伍、「印順思想」的特色

一、印順導師研究中國佛教時回歸到印度佛教-----

---探本求源的研究取向

- 民國31年出版之《印度之佛教》自序中，他說：深信佛教在長期發展過程中，必有以流變而失真者。探其宗本，明其流變，抉擇而洗鍊之，願自治印度佛教始。

二、其著作內容，是以佛教的社會關懷為基點，作為對時代環境的一種回應。

三、印順導師對佛教宗派的意見，他說：原則上我對各宗各派沒有特別的偏見，有人說我主張這個、打倒那個，實際上我只關心什麼思想才是真正佛的本懷。

伍、「印順思想」的特色

- 一、印順導師於民國30年，創大乘佛法三系說：三系指（性空唯名、虛妄唯識與真常唯心），與太虛大師所判的（法性空慧宗、法相唯識宗、法界圓覺宗）的次第相同。
- 二、印順導師對真常唯心論，頗有微詞，因真常唯心末流，其弊特多。在他看來：屬於印度後期大乘佛教的真常唯心思想，是一種偏離佛法本意的思想逆流，自不如原始佛法與初期大乘佛法。
- 三、印順導指出，如來藏說是中國佛學的主流。中國佛教徒一說到如來藏，便想到一切眾生有佛性，可以成佛，如來藏成為佛教的核心教義。可以說，離開如來藏，即不能顯示佛法的深廣圓妙。

◎◎中國佛教繼承了印度後期真常大乘佛教的特色。

〈為印順導師「梵化之機應慎」進一解〉

- 民國31年印順導師寫《印度之佛教》，「自序」中說：
「立本於**根本佛教**之淳樸，宏傳**中期佛教**之行解（**梵化之機應慎**），攝取**後期佛教**之**確當**者，庶足以復興佛教而暢佛之本懷也歟」！
- 這五句話，可以說是印順導師研究印度佛教的「心得結晶」，**對理解「印順思想」極為關鍵**。
-
- 印順法師說：佛教有諺云：「方便出下流」，吾於佛教之梵化，有同感也。嗟乎！過去之印度佛教已矣，今流行於黃族間之佛教又如何？殷鑒不遠，勿謂圓融神秘而可以住持正法也！
- **佛教是理性的宗教，佛陀的覺悟與咒術沒有關係，佛陀所悟的是智慧，對真理的洞察。**

寶墨師法順印

出家求法應以正見為先。尊依正見起正行。內則淨化身心。外則利濟人群。能成立和樂清淨之僧伽。正法當能久住於人間。

印順書

學佛法以正見為先。有正見能起正信正行。內以淨化身心。外以利濟人群。尤須知時知處。適應時宜。以弘法。正法乃能久住於人間。

印順書
一九九六
六廿六

陸、結語

- 一、印順導師的著作很耐讀，並不難讀、難懂
應該常讀、多讀
- 二、可以透過閱讀印順導師的著作來了解全體佛教
印度、中國及臺灣的佛教
 - 佛教史學
 - 佛教義理
 - 佛教制度
- 三、提高自己對宗（佛）教的判斷及揀別能力
- 四、解決「現實關懷」與「終極關懷」兩大問題

報告完畢!

謝謝大家!

敬請賜教!

